



Nume **ARDELEAN RAMONA MIHAELA**

E-mail ramona.ardelean@upb.ro

**EXPERIENȚĂ
PROFESIONALĂ**

2020– Prezent

Lector, Universitatea Politehnică din București

2019-2020

Asistent asociat al Universității Politehnica din București

2018 - Prezent

Lector asociat al Facultății Tehnice de Construcții din București

2008-2018

Profesor de discipline socio-umane: Filosofie, Psihologie, Logică, Sociologie, Educație socială și Istoria Religiilor la Liceului Teoretic Internațional de Informatică București.

2014-2015

Redactor-publicist la revista săptămânală *Cultura* (director Augustin Buzura), responsabil de

2000 - Prezent

Colaborator pe teme de filosofie-psihologie-religie la Editura Herald, Bucuresti

**GRANTURI/PROIECTE
DE CERCETARE-
DEZVOLTARE**

01.07-31.10 2022

Membru în Proiectul de Cercetare CNFIS-FDI-2022-0397 - „**INSTRUCT 5 – Instrumente suport pentru creșterea calității rezultatelor științifice și promovarea Deontologiei și Eticii Academice la nivel IOSUD UTCB**”. Durata contractului individual de muncă (nr. 380/30.06.2022): 01.07.2022 – 31.10. 2022. *Responsabil cu implementarea și diseminarea noului Cod de Etică și Integritate Academică elaborat la nivelul Consorțiului CONEXUS, precum și cu monitorizarea activităților specifice la nivel IOSUD UTCB*

2011-2013

Membru în proiectul multilateral Comenius COM-11-PM-907-B-BG "Let's Learn Math Together"

**EDUCAȚIE
ȘI FORMARE**

2010-2018

Universitatea din București, Facultatea de Filosofie, catedra de Filosofie Teoretică
Doctorat în Filosofie cu teza *Eul și fragmentarea conștiinței umane*, o explorare a conștiinței umane din perspectiva interdisciplinară a noii paradigme a mecanicii cuantice, filosofiei, teologiei și psihanalizei, coordonator prof.univ.dr. Ilie Pârvu (distincția „foarte bine”).

2005-2007

Facultatea de Psihologie, Universitatea Hyperion din București

Diploma de Master în domeniul Psihoterapiei Psihanalitice, cu lucrarea de Dizertatie ***Eul ca structură originară a alterității***, o investigare a alterității din perspectiva stadiului oglinzii al lui Jacques Lacan, coord. prof.univ. dr.Tudora Sima.

2000

Facultatea de Filosofie, Universitatea din București

Licențiată a Facultății de Filosofie din cadrul Universității București, cu teza ***Gândire – Fragmentare – Conflict***, o explorare a rolului gândirii în fragmentarea conștiinței umane din perspectiva noii provocări cognitive a fizicii cuantice – David Bohm – și a misticii orientale – Jiddu Krishnamurti (coord. prof.univ.dr. Vasile Morar).

2003-2004

Recomandată de Asociația Culturală Krishnamurti din București pentru un schimb de experiență la una dintre școlile Krishnamurti din India, Sahyadri School, pentru o perioadă de 6 luni, obiectivul fiind înțelegerea și aprofundarea sensului educației autentice în accepțiunea școlilor Krishnamurti, o educație întemeiată nu pe acumularea abstractă și fragmentară de cunoștințe, ci pe educarea unei percepții directe și integratoare cu privire la cunoașterea de sine și la înțelegerea semnificației vieții ca întreg.

2003

Absolvirea Departamentului Postuniversitar pentru pregătirea personalului didactic

2000

Absolvirea Facultății de Filosofie, Universitatea din București

1996-1997

Studentă la Facultatea de Sociologie, Psihologie și Pedagogie, Universitatea din București

1988-1990

Absolvirea Școlii de Artă din Baia Mare, Secția Canto

1986-1990

**ABILITĂȚI ȘI
COMPETENȚE PERSONALE**

*Obținute în decursul vieții – care nu
pot fi acoperite de diplome sau
certificate*

LIMBA MATERNĂ

ROMÂNĂ

ALTE LIMBI

ENGLEZA

Citit

FOARTE BINE

Scris

FOARTE BINE

Vorbit

FOARTE BINE

FRANCEZĂ

Citit

FOARTE BINE

Scris

BINE

Vorbit

BINE

**ABILITĂȚI
ȘI COMPETENȚE SOCIALE**

- Participant activ la conferințe, workshop-uri și emisiuni radio-tv.
- Capacitate de comunicare interpersonală
- Capacitate de lucru în echipă
- Abilitate de negociere a situațiilor conflictuale
- Capacitate de a gestiona situații de criză

**ABILITĂȚI ȘI COMPETENȚE
ORGANIZAȚIONALE**

- Organizarea și coordonarea seriilor de reviste ale Liceului Teoretic Internațional de Informatică: „ICHB Planet”, „The Student”, „ICHBBrain”, „Re-Creatie” și „Newsletter”, în cadrul Clubului de Jurnalism
 - Realizarea unui film educativ de scurt metraj „Revolution”, cu elevi din clasa a X a ai Liceului Teoretic Internațional de Informatică București, care a câștigat locul al II-lea la concursul internațional Info Matrix din București (05.04.2013)
 - Coordonarea în cadrul Liceului Teoretic Internațional de Informatică a mai multor cluburi : Clubul de Jurnalism, Clubul de Filosofie „Inquiry Mind”, Clubul de Retorică și Argumentare „Karl Popper”.
 - Membru responsabil în Proiectul Multilateral Comenius „Let's Learn Math Together” (2011-2013) cu partea de organizare, protocol, publicare și diseminare prin diferite canale media: reviste, ziare, televiziune, internet.
- Capacitatea de organizare a activității profesionale în mod eficient pe termen scurt, mediu și lung
- Capacitate de concentrare și de sintetizare rapidă a problemelor importante oferind prioritate în rezolvarea acestora
- Capacitate de argumentare a propriilor puncte de vedere
- Capacitatea de a-i mobiliza pe ceilalți membrii ai echipei în vederea rezolvării operative a unei probleme urgente

ABILITĂȚI TEHNICE

- Utilizare editor de texte Microsoft Word
- Calcul tabelar și prezentări grafice în Microsoft Excel
- Prezentarea conținuturilor cu ajutorul Microsoft Power Point
- Conceperea și prezentarea proiectelor cu ajutorul pachetului Microsoft Office
- Utilizarea platformei E-Learning Blackboard
- Navigare pe Internet

COMPETENȚE ARTISTICE

- Diploma de absolvire a Școlii Populare de Artă, Baia Mare, Secția Canto
- Competență în arta scrisului : eseuri pe teme filosofice, religioase, psihologice

ALTE COMPETENȚE ȘI ABILITĂȚI

Capacitatea de dialog, comunicare, de a-i asculta și înțelege pe oameni, spirit de observație, de analiză, atenție, meticulozitate, răbdare, intuiție.

Creativitate pedagogică/didactică

PERMIS DE CONDUCERE

CATEGORIA B

INFORMAȚII SUPLIMENTARE

- PERSOANA LACTO-VEGETARIANA
- CĂSĂTORITĂ, UN COPIL

COMPETENȚE ACADEMICE

EPISTEMOLOGIE, FILOSOFIA (CON)ȘTIINȚEI, FILOSOFIA FIZICII CUANTICE, FILOSOFIA CULTURII, ETICĂ, PSIHANALIZĂ

Participări la conferințe internaționale și naționale

Conferința Internațională **Perspectives About Truth. Truths About Truth**, June 20-21, 2022, conferință online, organizată de ICUB, DFCD-SSU și UPB. Participare cu lucrarea: ***Self-consistency: Symmetry and Mirroring Connection between Chew's Physics and Leibniz's Metaphysics.***

Conferința Națională **Discursuri în vremuri de război**, 3 Iunie 2022, conferință online organizată de Universitatea Ștefan cel Mare, Suceava, Universitatea din București și Universitatea Politehnică din București. Participare cu lucrarea: ***Structura paranoidă a Eului ca „discurs” al contestării, conflictului și războiului.***

Conferința GFSS-UPB (Grupul pentru Filosofie și Științe Sociale al Universității Politehnice din București), 24 februarie, 2022. Titlul conferinței susținute: ***Bias-ul Spațial și dezintegrarea orizontului temporal. Implicații etice ale bias-ului tehnologiilor mediatice și digitale asupra creierului și conștiinței.***

Conferința Națională „Gânditori români în cultura universală”, 2 noiembrie, 2018, Universitatea Politehnică din București. Participare cu lucrarea: ***Cum putem gândi unitar și moral complementaritatea contradictorie sau terțul inclus la Ștefan Lupașcu.***

Conferința Națională a Centrului de Hermeneutică, Fenomenologie și Filosofie Practică a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 1 noiembrie, 2018, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice din Iași. Participare cu lucrarea: ***Funcția sau disfuncția auditiv-muzicală în construcția identității Supraeului național – studiu de caz privind disfuncția Supraeul românesc.***

Conferința Națională „Gânditori români în spațiul culturii europene”, 27 octombrie, 2017, Universitatea Politehnică din București. Participare cu lucrarea: ***Emil Cioran sau refuzul „eternizării clipei” – o reinterpretare din perspectiva mitului lui Sisif și a mecanicii cuantice***

Simpozionul Internațional „Emil Cioran”, a XIX-a ediție, 8-11 mai 2014, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu. Participare cu lucrarea: ***Extazul ca dorință absolută de unitate la Emil Cioran.***

Conferința Națională „Critică, marginalitate, cinism”, 25-26 noiembrie, 2015,

Universitatea din București, Facultatea de Filozofie, Centrul de Cercetare a Istoriei Ideilor Filosofice. Participare cu lucrarea: **Cinismul fragmentării conștiinței umane.**

Simpozionul Național „Ștefan Zeletin – 80 de ani de la moarte”, 30 mai 2014, Universitatea Al. I. Cuza din Iași. Participare cu lucrarea: **Reverie și filozofie la Ștefan Zeletin.**

Conferința națională „România citește”, 1 martie 2016, Biblioteca Metropolitană din București și Ideea Europeană. Participare cu lucrarea: **Cititul ca dimensiune a interiorității.**

Conferința națională „Cultură și politică”, 1 iulie 2016, Academia Română și Revista Contemporanul. Participare cu lucrarea: **Entropia supraeului național.**

Conferința de Filosofie din Valea Lăpușului, 20-23 iulie, 2013, Universitatea Babeș Bolyai din Cluj Napoca. Participare cu lucrarea: **O abordare a conștiinței umane din perspectiva noii paradigme a mecanicii cuantice.**

Conferința Internațională de Psihanaliză „Contratransferul în psihanaliza contemporană”, 29-30 octombrie, 2011, Societatea Română de Psihanaliză și Biblioteca Centrală Universitară. Participare cu lucrarea: **Pentru o utilizare moderată a contratransferului psihanalistului.**

Conferința Națională de Psihologie Transpersonală, 15-16 iunie, 2006, Asociația Română de Psihologie Transpersonală și Universitatea Hyperion din București. Participare cu lucrarea: **Fragmentarea versus holismul conștiinței umane.**

Lucrări în reviste de specialitate:

Ramona Ardelean, „**Intercorelarea Parte-Întreg ca expresie a Unității sau Nonseparabilității din Fizica Cuantică și Metafizica Neoplatonică**” în *Revista de filozofie*, Tomul LXX, Nr.1, 2023, Editura Academiei Române (ISSN: 0034-8260), București, 2023, pp.29-39, EBSCO, CEEOL, The Philosopher's Index.

Ramona Ardelean, „**The Temptation of Exteriority. Paradigmatic and Dramatic Examples of the Narcissistic-Paranoid Structure of the I**”, in *Meta-Research in Hermeneutics and Practical Phenomenology*, Volume XIV, No 2/ December 2022, pp.431-450, ISSN: 2067-3655, Publisher: Alexandru Ioan Cuza University Press, Iasi, Romania **WOS: 000919599600006**

Ramona Ardelean, "Bootstrap's Monadology. Symmetry and Mirroring Connection between Chew's Bootstrap Theory and Leibniz's Monadology", in *Balkan Journal of Philosophy*, Volume 14, Issue 2, 2022, pp.173-182, ISSN print: 1313-888X, ISSN online: 2367-5438 (ISI indexed magazine), Edited at the Institute for the Study of Societies and Knowledge, Bulgarian Academy of Science **WOS: 000867486600010**

Ramona Ardelean, "Spatial Bias as Dissolution of Temporal Foundation" in *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, no. 27/2021, pp. 95-109, Axis Academic Foundation, Iași, [Clarivate Analytics](#) (former Thomson Reuters): Emerging Sources Citation Index (Web of Science), *ErihPlus*, *DOAJ*, *Ebscohost*, *Proquest*, *Index Copernicus*, ISSN print: 1453-9047, ISSN online: 2069-8291 (ISI Indexed magazine), Accession Number: **WOS:000723703600007**

Ramona Ardelean, "The Theoretical Legitimation of an Ethical Paradigm of Human Consciousness Nonseparability starting from the Scientific Paradigm of Quantum Theoretical Nonseparability" in *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, no. 25/2020, pp. 60-67, Axis Academic Foundation, Iași, [Clarivate Analytics](#) (former Thomson Reuters): Emerging Sources Citation Index (Web of Science), *ErihPlus*, *DOAJ*, *Ebscohost*, *Proquest*, *Index Copernicus*, ISSN print: 1453-9047, ISSN online: 2069-8291 (ISI Indexed magazine), Accession Number: **WOS:000595526600005**

„Cum putem gândi unitar și moral complementaritatea contradictorie sau terțul inclus la Ștefan Lupașcu”, în volumul *Gânditori români în cultura universală* (editor Horia Vicențiu Pătrașcu), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2020, pp. 135-148, ISBN: 978-606-714-601-1

„The Auditory-Musical Function or Disfunction in the Identitary Construction of the National Super-ego – case study on the disfunction of the Romanian Super-ego”, in *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, nr. 21/2018, Axis Academic Foundation, Iași, ([Clarivate Analytics](#) former Thomson Reuters Emerging Sources Citation Index, *ErihPlus*, *DOAJ*, *Ebscohost*, *Proquest*, *Index Copernicus*) Revistă indexată ISI. **WOS:000451689800016**

„Processuality as Refusal of <<Freezing>>, <<Eternizing>> or Fragmenting of the Flow of Reality”, in *Balkan Journal of Philosophy*, Volume 10, Issue 2, 2018, pp.123-130, ISSN print: 1313-888X, ISSN online: 2367-5438 (Revistă indexată ISI). **WOS:000457246800006**

„The I as an Imaginary Structure”, în *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism* in *Hermeneia*. nr. 19/2017, Axis Academic Foundation, Iași, ([Clarivate Analytics](#) former Thomson Reuters Emerging Sources Citation Index, *ErihPlus*, *DOAJ*, *Ebscohost*, *Proquest*, *Index Copernicus*) ISSN print: 1453-9047 ISSN online: 2069-8291 (Revistă indexată ISI) **WOS:000417416600001**, pp.5-14.

„Eul ca nevroză originală a alterității” în *Revista de filozofie*, Tomul XIV, Nr.3, 2017, Academia

Română (ISSN: 0034-8260), pp.382-390.

"L'extase comme désir absolu d'unité" în *Cioran, archives paradoxales*, (sous la direction d'Aurélien Demars et Mihaela-Genițiana Stănișor) Paris, Classiques Garnier, 2015 (ISBN 978-2-8124-6027-2), pp.173-179.

„The Problem of Human Consciousness Fragmentation” în *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism* (revistă indexată SCOPUS), nr. 13/2013, Axis Academic Foundation, Iași, 2013 (ISSN 1453-9047), pp.38-45.

Lucrări în volume colective:

„Iubire și entropie; Mândria inimii și orgoliul intelectului; Destinul femeii”, în *Antologiile revistei Cultura – Principalii actori: 2005-2017: idei, opinii, atitudini*, Volumul I, (coordonator Angela Martin), Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2018 (ISBN 978-973-167-442-1), pp. 271-279.

„Povara unei contradicții”, în *Identitatea românească în preajma centenarului Marii Uniri (1918-2018)*, (coordonator Aura Christi), Editura Contemporanul, București, 2017 (ISBN 978-606-8843-11-7), pp.221-222.

„Augustin Buzura sau conștiința proprietății naționale”, în *Întâlniri cu Augustin Buzura*, (coordonator Angela Martin) Editura ICR, București, 2017 (ISBN 978-973-577-703-6), pp.252-254.

"L'extase comme désir absolu d'unité" în *Cioran, archives paradoxales*, (sous la direction d'Aurélien Demars et Mihaela-Genițiana Stănișor) Paris, Classiques Garnier, 2015 (ISBN 978-2-8124-6027-2), pp.173-179.

„Reverie și filozofie la Ștefan Zeletin" în *Noi perspective asupra operei lui Ștefan Zeletin*, (coordonatori Ionuț Horeanu și Horia Pătrașcu) *Junimea*, 2014 (ISBN 978-973-37-1760-7). Pp.163-169.

Cărți publicate:

Ramona Ardelean, *Eul și fragmentarea conștiinței umane. O explorare din perspectiva fizicii cuantice, filosofiei, teologiei și psihanalizei*, Editura Humanitas, București, 2019 (ediția digitală), ISBN: 978-973-50-6492-1 (epub), (300p), și Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2019 (ediția tipărită), ISBN: 978-606-714-532-8 (300 p).

Ramona Ardelean, *Scandalul nedreptății. Eseuri de metafizică morală*, Editura Fundației Academice Axis, Iași, 2016, ISBN: 978-606-8528-15-1 (166 p).

Traduceri de cărți din limba engleză:

Wilhelm Bousset, *Antihristul. Mărturie ale Bibliei și tradiției*, Editura Herald, București, 2010, ISBN 978-973-111-169-8 (256 p).

Rosarium philosophorum: Grădina Filosofilor (reproducerea textului englezesc al Rosariului, din MS Ferguson 210, din secolul al XVII-lea), Editura Herald, București, 2008, ISBN 978-973-111-065-3 (188 p).

Wilhelm Bousset, *Legenda Antihristului* (cu un cuvânt înainte de A.H. Keane), Editura Herald, București, 2006, ISBN 973-7970-84-5 (249 p).

Sir Archibald Cockren, *Alchimia – Maestrul și Marea Operă* (despre extragerea sămânței metalelor și prepararea elixirului medicinal potrivit practicii Artei hermetice și Alkahest-ului filosofilor), Editura Herald, București, 2005, ISBN 973-7970-20-9 (174 p).

Articole în presa culturală națională:

- „Dictatura digitală a Supraomului” în *Dilema veche* nr.924-925, 23 decembrie/2021-2022
- „Răstălmăcirile bătrânului Sfredelin” în *România Literară* nr.20/2021
- „Muzica sferelor lui Hesse” în *România Literară* nr.26/2020
- „Crisalida sufletului” în *România Literară* nr.10/2020
- „Timpul științei și timpul conștiinței” în *România Literară* nr. 4/2020
- „Marile fericiri și micile spații” în *România Literară* nr.43/2019
- „Ipocrizia așa-ziselor cercetări științifice” în *Dilema veche* nr.783, 21-27 februarie, 2019
- „Sound-ul românesc – infernul auditiv” în *Dilema veche* nr.765, 18-24 octombrie, 2018
- „Narcisismul depresiv al epocii noastre” în *Dilema veche* nr.751, 12-18 iulie, 2018
- „Dreptul la timp” în *Dilema veche* nr.734, 15-21 martie, 2018
- „Subminarea prin protecție” în *Dilema veche* nr.695, 15-21 iunie 2017
- „Instinctul reverenței” în *Dilema veche* nr.688, 27aprilie-3 mai 2017
- „O dereglare a epocii noastre: privatizarea spațiului interior”, *Contemporanul*, nr. 1 (778) din ianuarie 2017.
- „Cititul ca dimensiune a interiorității” în *Contemporanul* nr. 8 (773) din august 2016
- „Entropia supraeului național” în *Contemporanul* nr. 7 (772) din iulie 2016
- „Logica feminină a democrației” în *Contemporanul* nr. 6 (771) din iunie 2016
- „Parfumul sau fumul proprietății” în *Contemporanul*, nr. 2 (767) din februarie 2016
- „Când somnul rațiunii naște monștrii credinței” în *Cultura*, nr. 544 din 28 noiembrie 2015
- „Mozart și Salieri” în *Cultura* nr. 543 din 21 noiembrie 2015
- „Improvizații fatale” în *Cultura* nr. 542 din 12 noiembrie 2015
- „Unul dintre paradoxurile evoluției” în *Cultura* nr. 538 din 30 octombrie 2015
- „Nihilismul gândirii” în *Cultura* nr. 536 din 15 octombrie 2015
- „Destinul femeii” în *Cultura* nr. 535 din 08 octombrie 2015
- „A good enough mother/ a good enough God” în *Cultura* nr. 534 din 05 octombrie 2015
- „Lătrătura națională” în *Cultura* nr. 532 din 17 septembrie 2015
- „Vizibilitatea ca vulnerabilitate morală” în *Cultura* nr. 530 din 09 septembrie 2015
- „Scandalul nedreptății” în *Cultura* nr. 528 din 23 august 2015
- „Inteligență și sexualitate” în *Cultura* nr. 525 din 18 iulie 2015
- „Libertatea desacralizată” în *Cultura* nr. 523 din 12 iulie 2015
- „Mentalitate” în *Cultura* nr. 521 din 17 iunie 2015
- „Opiumul oboselii” în *Cultura* nr. 519 din 13 iunie 2015
- „Jiddu Krishnamurti sau revoluția gândirii” în *Cultura* nr. 517 din 21 mai 2015
- „Cauza și efectul răului” în *Cultura* nr. 516 din 14 mai 2015
- „Eul este Altul” în *Cultura* nr. 514 din 1 mai 2015
- „ Absența supraeului național” în *Cultura* nr. 513 din 1 mai 2015
- „Legitimitatea estetică a urâtului” în *Cultura* nr. 510 din 2 aprilie 2015
- „Omul-creator și omul-maimuță” în *Cultura* nr. 509 din 26 martie 2015
- „Virginia Woolf – între flux și reflux, creație și boală” în *Cultura* nr. 508 din 19 martie 2015
- „Ars Amandi sau metamorfoza iubirii” în *Cultura* nr. 507 din 11 martie 2015
- „Scrisul ca pharmakon al uitării” în *Cultura* nr. 504 din 21 februarie 2015
- „Plânsul ca origine a limbajului” în *Cultura* nr. 502 din 04 februarie 2015

„Excelență în Civism – Gala Premiilor Om între oameni în *Cultura* nr. 501 din 28 ianuarie 2015
 „Iertarea ca aroganță” în *Cultura* nr. 497 din 12 decembrie 2014
 „Fericirea, o dorință legitimă” în *Cultura* nr. 496 din 04 decembrie 2014
 „Imposibilitatea întoarcerii” în *Cultura* nr. 494 din 20 noiembrie 2014
 „Egoismul Drepturilor” în *Cultura* nr. 493 din 13 noiembrie 2014
 „Destinul libertății noastre” în *Cultura* nr. 492 din 11 noiembrie 2014
 „Mândria inimii și orgoliul intelectului” în *Cultura* nr. 491 din 30 octombrie 2014
 „Iubire și entropie” în *Cultura* nr. 490 din 23 octombrie 2014
 „A da și a primi – două sensuri culturale” în *Cultura* nr. 489 din 21 octombrie 2014
 „Extazul unității și fizica cuantică” în *Cultura* nr. 488 din 09 octombrie 2014
 „Îndoiala lui Orfeu – sursă a necredinței nevrotice” în *Cultura* nr. 487 din 04 octombrie 2014
 „Scara Iadului. Mai binele ca dușman al Binelui” în *Cultura* nr. 480 din 13 august 2014
 „Inflația cuvintelor” în *Cultura* nr. 471 din 12 iunie 2014
 „Educație fără valoare” în *Cultura*, nr. 468 din 21 mai 2014

Articole pe platforme web:

„Răsturnare” www.bucurestiivechisinoi.ro 10 iunie 2013
 „Simetria Floare-Steia” www.bucurestiivechisinoi.ro 03 iunie 2013
 „Bunul simț și Simțul comun” www.bucurestiivechisinoi.ro 27 mai 2013
 „Tristeți” www.bucurestiivechisinoi.ro 20 mai 2013
 „Viața ca un Dar sau ca o Pradă?” www.bucurestiivechisinoi.ro 13 mai 2013
 „Praguri” www.bucurestiivechisinoi.ro 27 noiembrie 2012
 „Adevărul și Minciuna” www.bucurestiivechisinoi.ro 19 noiembrie 2012
 „Agresivitatea Pasivă” www.bucurestiivechisinoi.ro 30 octombrie 2012
 „Regele și Poporul” www.bucurestiivechisinoi.ro 23 octombrie 2012
 „Conștiință sau Orgoliu?” www.bucurestiivechisinoi.ro 16 octombrie 2012
 „Succes fără valoare” www.bucurestiivechisinoi.ro 08 octombrie 2012
 „Jocul Vieții” www.bucurestiivechisinoi.ro 01 octombrie 2012
 „Cred...” www.bucurestiivechisinoi.ro 26 iunie 2012
 „Inflația cuvintelor” www.bucurestiivechisinoi.ro 11 iunie 2012
 „Rațiune și Instinct” www.bucurestiivechisinoi.ro 05 iunie 2012
 „Inteligența și Prostia” www.bucurestiivechisinoi.ro 29 mai 2012
 „Muncă sau rutină” www.bucurestiivechisinoi.ro 22 mai 2012
 „Unei prietene agnostice” www.bucurestiivechisinoi.ro 15 mai 2012
 „Cauza și efectul răului” www.bucurestiivechisinoi.ro 07 mai 2012
 „Voința de neadevăr” www.bucurestiivechisinoi.ro 24 aprilie 2012
 „Reverie de aprilie” www.bucurestiivechisinoi.ro 03 aprilie 2012
 „O întâlnire ciudată” www.bucurestiivechisinoi.ro 27 martie 2012
 „Câteva întrebări” www.bucurestiivechisinoi.ro 19 martie 2012
 „Satisfacția” www.bucurestiivechisinoi.ro 12 martie 2012
 „Impuls de primăvară” www.bucurestiivechisinoi.ro 05 martie 2012
 „Alb și Negru” www.bucurestiivechisinoi.ro 27 februarie 2012
 „Miopie socială” www.bucurestiivechisinoi.ro 20 februarie 2012
 „Respirația pământului” www.bucurestiivechisinoi.ro 13 februarie 2012
 „Educație fără conținut” www.bucurestiivechisinoi.ro 06 februarie 2012
 „Obsesia cantității” www.bucurestiivechisinoi.ro 30 ianuarie 2012
 „Omul-maimuță” www.bucurestiivechisinoi.ro 23 ianuarie 2012
 „Auschwitz-Birkenau-București” www.bucurestiivechisinoi.ro 16 ianuarie 2012
 „Holosurâs” www.bucurestiivechisinoi.ro 19 decembrie 2011
 „A fi sau a nu avea” www.bucurestiivechisinoi.ro 12 decembrie 2011
 „București – purificarea” www.bucurestiivechisinoi.ro 05 decembrie 2011
 „Prostia ca mecanism de apărare” www.bucurestiivechisinoi.ro 30 noiembrie 2011
 „Limita înțelegerii” www.bucurestiivechisinoi.ro 23 noiembrie 2011
 „Egoismul drepturilor” www.bucurestiivechisinoi.ro 14 noiembrie 2011
 „Singurătățile noastre” www.bucurestiivechisinoi.ro 8 noiembrie 2011
 „Mentalitate” www.bucurestiivechisinoi.ro 1 noiembrie 2011
 „Melancolia” www.bucurestiivechisinoi.ro 25 octombrie 2011
 „Exces de informații” www.bucurestiivechisinoi.ro 17 octombrie 2011
 „Sacrificiu” www.bucurestiivechisinoi.ro 10 octombrie 2011
 „Oglindiri” www.bucurestiivechisinoi.ro 02 octombrie 2011

Participări la emisiuni Radio- TV:

Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Cornel-Florin Moraru
Tema emisiunii - „Drama omului contemporan. Tentația exteriorității și avatarurile ei” (21 aprilie, 2023)

Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Cornel-Florin Moraru
Tema emisiunii - „De la filosofie la fizica cuantică. Explorări interdisciplinare asupra conștiinței umane” (5 februarie, 2021)

Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Constantin Aslam
Tema emisiunii - „De la muzica sferelor la teoria corzilor. Ce aflăm despre noi înșine ascultând universul?” (1 martie, 2019)

Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Constantin Aslam
Tema emisiunii - „Contributii ale filosofilor români în cultura universală.
Studiu de caz: Ștefan Lupașcu” (2 noiembrie, 2018)

Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Constantin Aslam
Tema emisiunii - „Discernământ moral și dileme etice” (31 martie, 2017)

Trinitas TV, *Cultură și credință azi*, realizator Vasile Bănescu
Tema emisiunii – „Conștiința și relația cu Celălalt” (22 septembrie, 2013)

TVRM, *Virtuți și vicii*, realizator Alexandru Lucinescu
Tema emisiunii – „Fericirea, o dorință legitimă” (08 noiembrie, 2009)
„Despre narcisism” (16 noiembrie, 2009)

Lista completă a lucrărilor/publicațiilor

Lect.univ.Ramona Ardelean

I. Lista celor 10 articole/lucrări relevante în reviste de specialitate:

1. Ramona Ardelean, , „**Intercorelarea Parte-Întreg ca expresie a Unității sau Nonseparabilității din Fizica Cuantică și Metafizica Neoplatonică**” în *Revista de filozofie*, Tomul LXX, Nr.1, 2023, Editura Academiei Române (ISSN: 0034-8260), București, 2023, pp.29-39, EBSCO, CEEOL, The Philosopher’s Index.
2. Ramona Ardelean, ”**Bootstrap’s Monadology. Symmetry and Mirroring Connection between Chew’s Bootstrap Theory and Leibniz’s Monadology**”, in *Balkan Journal of Philosophy*, Volume 14, Issue 2, 2022, pp.173-182, ISSN print: 1313-888X, ISSN online: 2367-5438 (ISI indexed magazine), Edited at the Institute for the Study of Societies and Knowledge, Bulgarian Academy of Science **WOS: 000867486600010**
3. Ramona Ardelean, ”**The Temptation of Exteriority. Paradigmatic and Dramatic Examples of the Narcissistic-Paranoid Structure of the I**”, in *Meta-Research in Hermeneutics and Practical Phenomenology*, Volume XIV, No 2/ December 2022, pp.431-450, ISSN: 2067-3655, Publisher: Alexandru Ioan Cuza University Press, Iasi, Romania **WOS: 000919599600006**
4. Ramona Ardelean, ”**Spatial Bias as Dissolution of Temporal Foundation**” in *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, no. 27/2021, pp. 95-109, Axis Academic Foundation, Iași, [Clarivate Analytics](#) (former Thomson Reuters): Emerging Sources Citation Index (Web of Science), *ErihPlus*, *DOAJ*, *Ebscohost*, *Proquest*, *Index Copernicus*, ISSN print: 1453-9047, ISSN online: 2069-8291 (ISI Indexed magazine), Accession Number: **WOS:000723703600007**

5. Ramona Ardelean, **"The Theoretical Legitimation of an Ethical Paradigm of Human Consciousness Nonseparability starting from the Scientific Paradigm of Quantum Theoretical Nonseparability"** in *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, no. 25/2020, pp. 60-67, Axis Academic Foundation, Iași, [Clarivate Analytics](#) (former Thomson Reuters): Emerging Sources Citation Index (Web of Science), *ErihPlus*, *DOAJ*, *Ebscohost*, *Proquest*, Index Copernicus, ISSN print: 1453-9047, ISSN online: 2069-8291 (ISI Indexed magazine), Accession Number: **WOS:000595526600005**

6. Ramona Ardelean, **„Cum putem gândi unitar și moral complementaritatea contradictorie sau terțul inclus la Ștefan Lupașcu”**, în volumul *Gânditori români în cultura universală* (editor Horia Vicențiu Pătrașcu), Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2020, pp. 135-148, ISBN: 978-606-714-601-1

7. Ramona Ardelean, **"The Auditory-Musical Function or Disfunction in the Identitary Construction of the National Superego – Case study on the Disfunction of the Romanian Superego"** in *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, no. 21/2018, pp. 185-199, Axis Academic Foundation, Iași, [Clarivate Analytics](#) (former Thomson Reuters): Emerging Sources Citation Index (Web of Science), *ErihPlus*, *DOAJ*, *Ebscohost*, *Proquest*, Index Copernicus, ISSN print: 1453-9047, ISSN online: 2069-8291 (ISI Indexed magazine), Accession Number: **WOS:000451689800016**

8. Ramona Ardelean, **"Processuality as Refusal of <<Freezing>> <<Eternizing>> or Fragmenting of the Flow of Reality"**, in *Balkan Journal of Philosophy*, Volume 10, Issue 2, 2018, pp.123-130, CEEOL, EBSCO Discover, Emerging Sources Citation Index, ERIH PLUS, ISSN print: 1313-888X, ISSN online: 2367-5438, Accession Number: **WOS:000457246800006**

9. Ramona Ardelean, **"The I as an Imaginary Structure"**, în *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism* în *Hermeneia*. no. 19/2017, Axis Academic Foundation, Iași, [Clarivate Analytics](#) (former Thomson Reuters): Emerging Sources Citation Index, *ErihPlus*, *DOAJ*, *Ebscohost*, *Proquest*, Index Copernicus) ISSN print: 1453-9047 ISSN online: 2069-8291 (ISI Indexed magazine) **WOS:000417416600001**, pp.5-14

10. Ramona Ardelean, „**The Problem of Human Consciousness Fragmentation**” in *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism* no. 13/2013, Axis Academic Foundation, Iași, 2013 (ISSN 1453-9047), pp.38-45. SCOPUS Indexed Magazine) <http://hermeneia.ro/archive/nr-13-2013-critical-discourse-in-philosophy-and-art/>

II. Teza de Doctorat: Eul și fragmentarea conștiinței umane, coordonator prof.univ.dr. Ilie Pârvu, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie, catedra de Filosofie Teoretică (distincția „foarte bine”), mai 2018.

III. Cărți publicate:

1. Ramona Ardelean, *Eul și fragmentarea conștiinței umane. O explorare din perspectiva fizicii cuantice, filosofiei, teologiei și psihanalizei*, Editura Humanitas, București, 2019 (ediția digitală), ISBN: 978-973-50-6492-1 (epub), (300 p) <https://www.libhumanitas.ro/eul-i-fragmentarea-con-tiin-ei-umane-o-explorare-din-perspectiva-fizicii-cuantice-filozofiei-teologiei-i-psihanalizei-ramona-ardelean-humanitas-2019-ebook.html>

și Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2019 (ediția tipărită), ISBN: 978-606-714-532-8 (300 p). <http://www.editura.uaic.ro/produse/colectii/sophia/eul-si-fragmentarea-constiintei-umane-o-explorare-din-perspectiva-fizicii-cuantice-filosofiei-teologiei-si-psihanalizei-1730/1>

2. Ramona Ardelean, *Scandalul nedreptății – Eseuri de metafizică morală*, Editura Fundației Academice Axis, Iași, 2016 (prefață Horia Pătrașcu) ISBN 978-606-8528-15-1 (166 p). https://www.librariaeminescu.ro/ro/isbn/606-8528-15-1/Ramona-Ardelean_Scandalul-nedreptatii-Eseuri-de-metafizica-morala.html

IV. Capitole din cărți:

1. Ramona Ardelean, „Iubire și entropie”, „Mândria inimii și orgoliul intelectului”, „Destinul femeii”, în *Antologiile revistei Cultura – Principalii*

actori: 2005-2017: idei, opinii, atitudini, vol. I, (coordonator Angela Martin), Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2018 (ISBN 978-973-167-442-1), pp. 271-279. <https://edituramnlr.ro/librarie/eseuri-2/antologiile-revistei-cultura-volumul-i-principalii-actori-2005-2017/>

2. Ramona Ardelean, „**Povara unei contradicții**”, în *Identitatea românească în preajma centenarului Marii Uniri* (1918-2018), (coordonator Aura Christi), Editura Contemporanul, București, 2017 (ISBN 978-606-8843-11-7), pp.221-222. <https://www.ideeaeuropeana.ro/carti/istorie-politica/identitatea-romaneasca-in-preajma-centenarului-marii-uniri-1918-2018/>
3. Ramona Ardelean, „**Augustin Buzura sau conștiința proprietății naționale**”, în *Întâlniri cu Augustin Buzura*, (coordonator Angela Martin) Editura ICR, București, 2017 (ISBN 978-973-577-703-6), pp.252-254. <https://carturesti.ro/carte/intalniri-cu-augustin-buzura-2325066>

V. Traduceri de cărți din limba engleză/Alte titluri de proprietate intelectuală

1. *Rosarium philosophorum: Grădina Filosofilor* (reproducerea textului englezesc al Rosariului, din MS Ferguson 210, din secolul al XVII-lea), trad. Ramona Ardelean, Editura Herald, București, 2008, ISBN 978-973-111-065-3 (188 p). <https://www.edituraherald.ro/rosarium-philosophorum-gradina-filosofilor-299-detail#.X3MKRGgzbj8>
2. Wilhelm Bousset, *Legenda Antihristului* (cu un cuvânt înainte de A.H. Keane), trad. Ramona Ardelean, Editura Herald, București, 2006, ISBN 973-7970-84-5 (249 p). <https://www.edituraherald.ro/antihristul-marturii-ale-bibliei-si-traditiei-244-244-detail#.X3MLHWgzbj8>
3. Sir Archibald Cockren, *Alchimia–Maestrul și Marea Operă* (despre extragerea sămânței metalelor și prepararea elixirului medicinal potrivit practicii Artei hermetice și Alkahest-ului filosofilor), trad. Ana Precup, Ramona Ardelean, Editura Herald,

VI. Granturi de cercetare/ Alte contribuții științifice

1. Membru în **Proiectul de Cercetare CNFIS-FDI-2023-F-0550 - „INSTRUCT 6 – Instrumente suport pentru creșterea calității rezultatelor științifice și promovarea Deontologiei și Eticii Academice la nivel IOSUD UTCB”**. Durata contractului individual de muncă (nr. 380/30.06.2022): 01.10.2023 – 30.11. 2023. Responsabil pentru activitățile A2.5 – Organizarea activităților de evaluare a impactului măsurilor dezvoltate prin chestionare și discuții cu doctoranzii, masteranzii, viitorii conducători de doctorat și post-doctoranzii, pentru a se determina dacă au acumulat o înțelegere mai profundă a problemelor legate de Etica Academică (mai-nov.2023) (O1, O2, O3).
2. Membru în Proiectul de Cercetare CNFIS-FDI-2022-0397 - **„INSTRUCT 5 – Instrumente suport pentru creșterea calității rezultatelor științifice și promovarea Deontologiei și Eticii Academice la nivel IOSUD UTCB”**. Durata contractului individual de muncă (nr. 380/30.06.2022): 01.07.2022 – 31.10. 2022. Responsabil cu implementarea și diseminarea noului Cod de Etică și Integritate Academică elaborat la nivelul Consorțiului CONEXUS, precum și cu monitorizarea activităților specifice la nivel IOSUD UTCB.
3. Membru în **Proiectul** (internațional) **Multilateral Comenius COM-11-PM-907-B-BG, , ”Let’s Learn Math Toghether”**, în perioada 2011-2013. (15 p)

VII. Comunicări științifice:

1. Conferința Internațională **Perspectives About Truth. Truths About Truth**, June 20-21, 2022, conferință online, organizată de ICUB, DFCD-SSU și UPB.

Participare cu lucrarea: ***Self-consistency: Symmetry and Mirroring Connection between Chew's Physics and Leibniz's Metaphysics.***

2. Conferința Națională **Discursuri în vremuri de război**, 3 Iunie 2022, conferință online, organizată de Universitatea Ștefan cel Mare, Suceava, Universitatea din București și Universitatea Politehnica din București. Participare cu lucrarea: ***Structura paranoidă a Eului ca „discurs” al contestării, conflictului și războiului.***
3. Conferința GFSS-UPB (Grupul pentru Filosofie și Științe Sociale al Universității Politehnica din București), 24 februarie, 2022. Titlul conferinței susținute: ***Bias-ul Spațial și dezintegrarea orizontului temporal. Implicații etice ale bias-ului tehnologiilor mediatice asupra creierului și conștiinței.***
4. Ramona Ardelean, Universitatea Politehnică din București. Participare cu lucrarea: ***„Cum putem gândi unitar și moral complementaritatea contradictorie sau terțul inclus la Stefan Lupașcu”*** în cadrul Conferinței Naționale „Gânditori români în spațiul culturii europene”, 2 noiembrie, 2018.
5. Ramona Ardelean, Universitatea Politehnică din București. Participare cu lucrarea: ***„Emil Cioran sau refuzul <<eternizării clipei>> – o reinterpretare din perspective mitului lui Sisif și a mecanicii cuantice”*** în cadrul Conferinței Naționale „Gânditori români în spațiul culturii europene”, 27 octombrie, 2017.
6. Ramona Ardelean, Biblioteca Metropolitană din București și Ideea Europeană. Participare cu lucrarea: ***„Cititul ca dimensiune a interiorității”*** în cadrul Conferinței naționale „România citește”, 1 martie 2016.
7. Ramona Ardelean, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie, Centrul de Cercetare a Istoriei Ideilor Filosofice. Participare cu lucrarea: ***„Cinismul fragmentării conștiinței umane”*** în cadrul Conferinței Naționale „Critică, marginalitate, cinism”, 25-26 noiembrie, 2015.

8. Ramona Ardelean, Universitatea Babeș Bolyai din Cluj Napoca. Participare cu lucrarea: **„O abordare a conștiinței umane din perspective noi paradigme a mecanicii cuantice”** în cadrul Conferinței de Filosofie din Valea Lăpușului, 20-23 iulie, 2013.

VIII. Alte lucrări în domeniul creației artistice - articole/creații în presa culturală națională:

- „Dictatura digitală a Supraomului” în *Dilema veche* nr.924-925, 23 decembrie/2021-2022
- „Muzica sferelor lui Hesse” în *România Literară* nr 26/2020
- „Crisalida sufletului” în *România Literară* nr 10/2020
- „Timpul științei și timpul conștiinței” în *România Literară* nr 4/2020
- „Marile fericiri și micile spații” în *România Literară* nr 43/2020
- „Ipocrizia așa-ziselor cercetări științifice” în *Dilema veche* nr.783, 21-27 februarie, 2019
- „Sound-ul românesc – infernul auditiv” în *Dilema veche* nr.765, 18-24 octombrie, 2018
- „Narcisismul depresiv al epocii noastre” în *Dilema veche* nr.751, 12-18 iulie, 2018
- „Dreptul la timp” în *Dilema veche* nr.734, 15-21 martie, 2018
- „Subminarea prin protecție” în *Dilema veche* nr.695, 15-21 iunie 2017
- „Instinctul reverenței” în *Dilema veche* nr.688, 27aprilie-3 mai 2017
- „O dereglare a epocii noastre: privatizarea spațiului interior” în *Contemporanul*, nr. 1 (778) din ianuarie 2017
- „Cititul ca dimensiune a interiorității” în *Contemporanul* nr. 8 (773) din august 2016
- „Entropia supraeului național” în *Contemporanul* nr. 7 (772) din iulie 2016
- „Logica feminină a democrației” în *Contemporanul* nr. 6 (771) din iunie 2016
- „Parfumul sau fumul proprietății” în *Contemporanul*, nr. 2 (767) din februarie 2016
- „Când somnul rațiunii naște monștrii credinței” în *Cultura*, nr. 544 din 28 noiemb. 2015
- „Mozart și Salieri” în *Cultura* nr. 543 din 21 noiembrie 2015 (A)
- „Improvizatii fatale” în *Cultura* nr. 542 din 12 noiembrie 2015 (A)
- „Unul dintre paradoxurile evoluției” ” în *Cultura* nr. 538 din 30 octombrie 2015 (A)
- „Nihilismul gândirii” în *Cultura* nr. 536 din 15 octombrie 2015
- „Destinul femeii” în *Cultura* nr. 535 din 08 octombrie 2015
- „A good enough mother/ a good enough God” în *Cultura* nr. 534 din 05 octombrie 2015

„Lătrătura națională” în *Cultura* nr. 532 din 17 septembrie 2015

„Vizibilitatea ca vulnerabilitate morală” în *Cultura* nr. 530 din 09 septembrie 2015

„Scandalul nedreptății” în *Cultura* nr. 528 din 23 august 2015

„Inteligență și sexualitate” în *Cultura* nr. 525 din 18 iulie 2015

„Libertatea desacralizată” în *Cultura* nr. 523 din 12 iulie 2015

„Mentalitate” în *Cultura* nr. 521 din 17 iunie 2015

„Opiumul oboselii” în *Cultura* nr. 519 din 13 iunie 2015

„Jiddu Krishnamurti sau revoluția gândirii” în *Cultura* nr. 517 din 21 mai 2015

„Cauza și efectul răului” în *Cultura* nr. 516 din 14 mai 2015

„Eul este Altul” în *Cultura* nr. 514 din 1 mai 2015

„ Absența supraeului național” în *Cultura* nr. 513 din 1 mai 2015

„Legitimitatea estetică a urâtului” în *Cultura* nr. 510 din 2 aprilie 2015

„Omul-creator și omul-maimuță” în *Cultura* nr. 509 din 26 martie 2015

„Virginia Woolf: între flux și reflux, creație și boală” în *Cultura* nr. 508 din 19 mart. 2015

„Ars Amandi sau metamorfoza iubirii” în *Cultura* nr. 507 din 11 martie 2015

„Scrisul ca pharmakon al uitării” în *Cultura* nr. 504 din 21 februarie 2015

„Plânsul ca origine a limbajului” în *Cultura* nr. 502 din 04 februarie 2015

„Exelență în Civism – Gala Premiilor Om între oameni în *Cultura* nr. 501 din 28 ianuarie 2015

„Iertarea ca aroganță” în *Cultura* nr. 497 din 12 decembrie 2014

„Fericirea, o dorință legitimă” în *Cultura* nr. 496 din 04 decembrie 2014

„Imposibilitatea întoarcerii” în *Cultura* nr. 494 din 20 noiembrie 2014

„Egoismul Drepturilor” în *Cultura* nr. 493 din 13 noiembrie 2014

„Destinul libertății noastre” în *Cultura* nr. 492 din 11 noiembrie 2014

„Mândria inimii și orgoliul intelectului” în *Cultura* nr. 491 din 30 octombrie 2014

„Iubire și entropie” în *Cultura* nr. 490 din 23 octombrie 2014

„A da și a primi – două sensuri culturale” în *Cultura* nr. 489 din 21 octombrie 2014

„Extazul unității și fizica cuantică” în *Cultura* nr. 488 din 09 octombrie 2014

„Îndoiala lui Orfeu – sursă a necredinței nevrotice” în *Cultura* nr. 487 din 04 oct. 2014

„Scara Iadului. Mai binele ca dușman al Binelui” în *Cultura* nr. 480 din 13 aug. 2014

„Inflația cuvintelor” în *Cultura* nr. 471 din 12 iunie 2014

„Educație fără valoare” în *Cultura*, nr. 468 din 21 mai 2014

IX. Alte contribuții științifice (de diseminare) prin participări la Radio-Tv:

1. Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Cornel-Florin Moraru. Tema emisiunii - „Drama omului contemporan. Tentația exteriorității și avatarurile ei” (21 aprilie, 2023).
2. Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Florin Moraru. Tema emisiunii - „De la filosofie la fizica cuantică. Explorări interdisciplinare asupra conștiinței umane” (5 februarie, 2021).
3. Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Constantin Aslam. Tema emisiunii - „Contributii ale filosofilor români în cultura universală. Studiu de caz: Ștefan Lupașcu” (2 noiembrie, 2018).
4. Radio România Cultural, *Izvoare de filosofie*, realizator Constantin Aslam. Tema emisiunii - „Discernământ moral și dileme etice” din 31 martie, 2017.
5. Trinitas TV, *Cultură și credință azi*, realizator Vasile Bănescu
Tema emisiunii – „Conștiința și relația cu Celălalt” din 22 septembrie, 2013.
6. TVRM, *Virtuți și vicii*, realizator Alexandru Lucinescu
Tema emisiunilor: „Dorința legitimă a fericirii” (08 noiembrie, 2009) și
“Despre narcisism” (16 noiembrie, 2009).