**fișa disciplinei**

**1. Date despre program**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA din București |
| 1.2 Facultatea | **Inginerie Aerospațială** |
| 1.3 Departamentul | **Departamentul pentru pregătirea cadrelor didactice și științe socio-umane** |
| 1.4 Domeniul de studii universitare | Inginerie Aerospațială |
| 1.5 Programul de studii universitare | Construcții Aerospațiale, Sisteme de Propulsie, Echipamente şi Instalaţii de Aviaţie, Inginerie şi Management Aeronautic, Design aeronautic |
| 1.6 Ciclul de studii universitare | Licență |
| 1.7 Limba de predare | Română |
| 1.8 Locația geografică de desfășurare a studiilor | București |

**2. Date despre disciplină**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1 Denumirea disciplinei | | | **Filosofie** | | | | | | | |
| 2.2 Titularul/ii activităților de curs | | | | | **Lector dr. Mircea OANCEA** | | | | | |
| 2.3 Titularul/ii activităților de seminar / laborator/proiect | | | | | **Lector dr. Mircea OANCEA** | | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | 1 | 2.5 Semestrul | | I | | 2.6. Tipul de evaluare | V | | 2.7 Statutul disciplinei | Op |
| 2.8 Categoria formativă | | DC | | 2.9 Codul disciplinei | | | | UPB.09.C.01.A.001 | | |

**3. Timpul total** (ore pe semestru al activităților didactice)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 2 | | Din care: 3.2 curs | | 1 | 3.3 seminar/laborator/proiect | 1 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 28 | | Din care: 3.5 curs | | 14 | 3.6 seminar/laborator/proiect | 14 |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe  Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate  Pregătire seminarii/ laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | | | 8  4  8 |
| Tutorat | | | | | | | - |
| Examinări | | | | | | | 2 |
| Alte activități (dacă există): | | | | | | | - |
| 3.7 Total ore studiu individual | | **22** | |
| 3.8 Total ore pe semestru | | **50** | |
| 3.9 Numărul de credite | | **2** | |

**4. Precondiții** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 4.1 de curriculum |  |
| 4.2 de rezultate ale învățării |  |

**5. Condiții necesare pentru desfășurarea optimă a activităților didactice** (acolo unde este cazul)

|  |  |
| --- | --- |
| 5.1 de desfășurare a cursului |  |
| 5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului/ proiectului |  |

**6. Obiectiv general**

Disciplina „Filosofie” se înscrie în cadrul formării universitare generale, având rolul de a iniția studenții în reflecția filosofică asupra lumii și asupra condiției umane, în vederea dezvoltării gândirii critice, a conștiinței de sine și a sensibilității culturale. Această disciplină contribuie la aprofundarea capacității de analiză și interpretare a valorilor culturii universale, stimulând totodată asumarea responsabilității față de valorile perene ale umanității.

Cursul își propune familiarizarea studenților cu principalele curente, concepte și problematici din filosofia culturii, în special în contextul provocărilor contemporane ale globalizării, relativismului valoric și crizelor identitare. Se urmărește formarea competenței de a evalua critic cauzele, manifestările și implicațiile sociale și umane ale transformărilor culturale actuale, precum și identificarea unor direcții posibile de perfecționare a actului cultural și a participării conștiente la viața societății.

Prin abordarea tematicilor filosofiei generale și a filosofiei culturii — precum raportul dintre om și lume, între rațiune și credință, între libertate și responsabilitate, între tradiție și inovație — disciplina oferă studenților o viziune de ansamblu asupra fundamenteleor gândirii filosofice. Justificarea includerii cursului în planul de învățământ rezidă în contribuția sa esențială la formarea intelectuală și etică a studenților, dezvoltând capacități de reflecție critică, argumentare logică și implicare responsabilă în viața culturală și socială.

**7. Rezultatele învățării**

|  |  |
| --- | --- |
| **Cunoștințe** |  Recunoaște principalele concepte, curente și teorii filosofice fundamentale.   Explică în cuvinte proprii sensul unor noțiuni și principii din filosofia culturii și eticii.   Clasifică diferite sisteme filosofice în funcție de epocă, curent și problematică abordată.   Exemplifică aplicarea gândirii filosofice în interpretarea contextelor culturale și sociale contemporane.   Compară idei filosofice în funcție de valorile pe care le susțin (ex: raționalism vs. empirism; etică deontologică vs. utilitarism). |
| **Abilități** |  Aplică concepte filosofice în construirea unui discurs coerent, argumentativ, în cadrul eseului sau referatului.   Formulează puncte de vedere personale, argumentate logic, pe teme filosofice și etice.   Selectează și utilizeze principii filosofice în interpretarea unor situații socio-culturale sau profesionale concrete.   Elaborează în echipă un proiect/eseu care implică cercetare, analiză și reflecție critică.   Anticipează implicații etice ale acțiunilor umane în contexte tehnologice și sociale. |
| **Responsabilitate și autonomie** |  Demonstrează responsabilitate și implicare în realizarea sarcinilor individuale și de grup.   Respectă normele de etică academică în elaborarea lucrărilor scrise și în exprimarea punctelor de vedere.   Colaborează eficient în cadrul unei echipe pentru atingerea unor obiective comune de învățare.   Formulează concluzii proprii privind impactul valorilor culturale și etice asupra evoluției societății contemporane.   Conștientizează rolul propriei formări filosofice în construirea unei atitudini critice și responsabile față de problemele actuale ale lumii. |

**8. Metode de predare**

Predarea disciplinei Filosofie se bazează pe o abordare centrată pe student, care urmărește dezvoltarea gândirii critice, a capacității de argumentare logică și a abilităților de reflecție personală asupra problemelor fundamentale ale cunoașterii, existenței și valorilor.

Se utilizează metode expozitive (prelegerea, expunerea) pentru prezentarea conceptelor teoretice esențiale, completate de metode interactive, cum ar fi **prezentarea de referate, discuțiile ghidate** și **dezbaterea tematică**. Acestea permit explorarea ideilor filosofice dintr-o perspectivă personală și colaborativă, încurajând exprimarea și confruntarea constructivă a opiniilor.

Studenții sunt implicați activ în procesul educațional prin alegerea temelor de reflecție și redactarea unor referate individuale sau de grup, prezentate și discutate în cadrul cursurilor. Acest demers contribuie la dezvoltarea parcursului de învățare personalizat, în funcție de interesele și stilurile de învățare ale fiecărui student.

Pentru susținerea învățării autonome, se încurajează lecturi suplimentare și utilizarea de resurse bibliografice variate, precum și analiza unor texte filosofice fundamentale. Feedback-ul oferit de cadrul didactic, atât oral cât și scris, ghidează studenții în aprofundarea temelor abordate și în îmbunătățirea propriilor argumentații.

Pentru identificarea eventualelor rămâneri în urmă, se menține un dialog permanent cu studenții, iar progresul acestora este urmărit prin participarea la discuții, calitatea referatelor și implicarea în activitățile de seminar. În cazul dificultăților, se pot adopta măsuri remediale precum: recomandarea unor texte suplimentare, discuții de clarificare individuală sau sesiuni de recapitulare.

Activitățile de grup favorizează colaborarea și stimularea gândirii critice în echipă, exersarea comunicării asertive și a ascultării active. Se încurajează respectul față de opiniile celorlalți și formularea de feedback constructiv într-un cadru deschis și respectuos.

Prin această combinație de metode expozitive și participative, disciplina contribuie la formarea unei atitudini reflexive și responsabile, esențială pentru viitorii ingineri, care vor acționa într-un context tehnologic, etic și societal complex.

**9. Conținuturi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CURS** | | |
| **Capitolul** | **Conținutul** | **Nr. ore** |
| I | Obiectul şi problematica filosofiei. | **2** |
| II | Metafizică. Modele metafizice. | **2** |
| III | Cosmologie. Modele cosmologice. | **2** |
| IV | Sisteme şi ontologie, existenţă şi cauzalitate. | **2** |
| V | Sisteme filosofice moderne și contemporane. | **2** |
| VI | Gnoseologie, cunoaştere, adevăr, teorie ştiintifică. | **2** |
| VII | Valoare, creaţie, cultură. | **2** |
|  | **Total:** | **14** |
| **Bibliografie:**   1. Oancea M., Filosofie, Ed. Printech, B., 2011. 2. Ekkenhard Martens, Herbert Schnadelbach, Filosofie, Curs de bază, Ed.St.,B.,1999. 3. Petre Mareş,Cristian Mareş, Curs de filozofie, Ed. Biblioteca, Târgovişte, 2003. 4. Elena Tănase, Elemente de filosofie generală, Univ. Teh., Iaşi, 2004. 5. Shand.J., Introducere în filosofia occidentalã, Univers Enciclopedic,B.,1998. 6. Oancea M., Filosofie, Ontologie şi gnoseologie Caiet de seminar, Ed. Printech, B., 2011. 7. Oancea M., Filosofia antică Caiet de seminar , Ed. Printech, B., 2010. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LABORATOR/ SEMINAR/PROIECT** | | |
| **Nr. crt.** | **Conținutul** | **Nr. ore** |
| 1. | Discuţii despre rolul şi locul filosofiei. Discuţii asupra referatului Problematica  filosofiei”.„ | 2 |
| 2. | Discuţii despre metafizică. Discuţii asupra referatului „Modele metafizice”. | 2 |
| 3. | Dialoguri despre cosmologie. Discuţii asupra referatului „Modele cosmologice”. | 2 |
| 4. | Discuţii asupra referatului „Determinism si cauzalitate”. | 2 |
| 5. | Discuţii despre filosofia antică. Discuţii asupra referatului „Filosofia lui Aristotel”. | 2 |
| 6. | Discuţii despre filosofia modernă şi contemporană. Discuţii asupra referatului  „Filosofia lui Kant”. | 2 |
| 7. | Colocviu. | 2 |
|  | **Total:** | **14** |
| Bibliografie:   1. Oancea M., Filosofie, Ontologie şi gnoseologie Caiet de seminar, Ed. Printech, B., 2011. 2. Oancea M., Filosofia antică Caiet de seminar , Ed. Printech, B., 2010. 3. Oancea M., Filosofia valorilor Caiet de seminar, Ed. Printech, B., 2013. 4. Oancea M., Filosofia lui Aristotel Caiet de seminar, Ed. Printech, B., 2012. 5. Oancea M., Filosofie Caiet de seminar, Ed. Printech, B., 2007. | | |

**10. Evaluare**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
| 10.4 Curs | Participarea la cursuri, pregătirea  de referate, participarea la  Sesiunea ştiinţifică studenţească | Evaluarea  compentenţelor  cognitive. | 20% |
|
| 10.5 Seminar/laborator/proiect | Participarea la toate seminariile,  prezentarea de referate,  participarea la dialoguri,  pregătirea mapei de lucru | Evaluarea competenţelor  aplicative. | 80% |
| 10.6 Condiții de promovare | | | |
| * Obținerea a 50% din punctajul total. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Data completării | Titular de curs | Titular(ii) de aplicații |
| 04.07.2025 | Lector dr. Oancea MIRCEA | Lector dr. Oancea MIRCEA |
|  |  |  |
| Data avizării în departament | Director de departament    Prof. dr. ing. Teodora Daniela CHICIOREANU \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
|  |  | |
| Data aprobării în Consiliul Facultății | Decan  Prof. dr. ing. Daniel-Eugeniu CRUNȚEANU | |